



Ministerio
de **Educación**

COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN ZONAL 6

Boletín Pedagógico N° 1



Guía para la Planificación Microcurricular

VERSIÓN EN VALIDACIÓN
Enero, 2013

Dra. Gloria Vidal Illingworth
Ministra de Educación

María Eugenia Verdugo Guamán
Coordinadora de Educación Zonal 6

Gonzalo Reyes Pesántez
Director Zonal de Coordinación Educativa

Elaborado por:

Dr. José Zhunio Zhunio, Mst.

Equipo Técnico:

Mst. Gonzalo Reyes Pesántez

Dr. José Zhunio Zhunio

Mst. Edith Jiménez Aguilera

Mst. Dolores Pulla Baculima

Dr. Carlos Naula Cordero

Dra. Elisa Serrano Morocho

Validación del documento: Docentes, Directores de Área y Vicerrectores del Distrito 2 de Educación, provincia del Azuay, Taller de Planificación Microcurricular, realizado el 3 de diciembre de 2012.

Cuenca, enero de 2013

GUÍA PARA LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

Enero, 2013

Contenido

- 1 Introducción
- 1 Sistema de conceptos básicos empleados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular
- 5 Fundamentos de la Planificación Microcurricular
- 12 Proceso de formación de destrezas con criterios de desempeño
- 15 Etapas del microdiseño curricular
- 27 Bibliografía
- 29 Anexos

Introducción

Nuestras acciones cotidianas responden a propósitos surgidos de nuestras necesidades humanas. Toda actividad humana requiere una planificación previa.

En el ámbito educativo, la planificación es un proceso intencional, sistemático, que responde a criterios teórico-pedagógicos, en concordancia con la política educativa de nuestro país.

En la actualidad, el sistema educativo ecuatoriano, cuenta con referentes básicos relacionados con diferentes ámbitos del quehacer educativo, estos referentes constituyen los estándares de calidad. Con respecto a la planificación, los estándares son la fuente obligada para toda la instrumentación didáctica del proceso áulico.

En este boletín presentamos una visión general de los conceptos básicos de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado; a continuación abordamos algunos aspectos orientadores de la planificación; finalmente, exponemos el proceso de planificación operativa y algunos formatos validados por un grupo de rectores, vicerrectores y docentes de la ciudad de Cuenca.

SISTEMA DE CONCEPTOS BÁSICOS EMPLEADOS EN LA ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR

Evaluación

¿Se logró?
Indicadores esenciales de evaluación.

Recursos

¿Con qué enseñar?
Precisiones para la E-A

Método

¿Cómo enseñar?
Precisiones para la E-A

Diamante Curricular

Propósito

¿Para qué enseñar?
- Perfiles
- Objetivos

Contenidos

¿Qué enseñar?
- Planificación por bloques curriculares
- Destrezas con criterios de desempeño

Secuenciación

¿Cuándo enseñar?
- Mapa de conocimientos.

Diamante curricular

El currículo, en el nuevo modelo educativo, tiene un enfoque sistémico, cuyos elementos están interrelacionados entre sí, posibilitando una educación centrada en el aprendizaje; en directa conexión con el contexto y la cultura.

El propósito de la educación ecuatoriana se expresa en los perfiles y objetivos.



OBJETIVO EDUCATIVO

Perfil de salida

Expresión del desempeño que debe demostrar el estudiantado al concluir un nivel: Educación General Básica y/o Bachillerato. Este desempeño debe reflejarse a través de las destrezas de mayor generalización (saber hacer), de los conocimientos (saber) y de los valores humanos (ser). (MINEDUC, 2010).

Objetivos educativos del área

Orientan el alcance del desempeño integral que deben alcanzar las y los estudiantes en el área de estudio durante todo el proceso de la Educación Básica y/o bachillerato.

Los objetivos responden a las siguientes interrogantes:

- **¿Qué acción o acciones** de alta generalización deberán realizar los estudiantes?
- **¿Qué debe saber?** Conocimientos asociados y logros de desempeño esperados.
- **¿Para qué?** Contextualización con la vida social y personal.

Objetivos educativos del año

Expresan las máximas aspiraciones a lograr en el proceso educativo dentro de cada año de estudio. Tienen la misma estructura que los objetivos del área.

Mapa de conocimientos

Es un esquema general que distribuye, por años de estudio, con una lógica ascendente en nivel científico y complejidad, los conocimientos esenciales (nucleares) que deben saber los estudiantes, desde el primero hasta el décimo año, conformando un sistema coherente.

Eje curricular integrador del área

Expresa la idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular, con proyección interdisciplinaria. A partir de él se generan las destrezas con criterios de desempeño, constituyendo la guía principal del proceso educativo dentro de cada área. Ejemplos:

ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA-EGB: Escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social.

ÁREA DE MATEMÁTICA-BGU: Adquirir conceptos e instrumentos matemáticos que desarrollen el pensamiento lógico, matemático y crítico para resolver problemas mediante la elaboración de modelos.

FUENTE: www.educacion.gob.ec

Ejes de aprendizaje

Se derivan del eje curricular máximo en cada área de estudio; sirven de base para articular las destrezas con criterios de desempeño planteadas en cada bloque curricular.

Bloques curriculares

Componente curricular que articula e integra un conjunto de destrezas con criterios de desempeño alrededor de un tema central, siguiendo una determinada lógica de ciencia.

Destrezas con criterios de desempeño

Expresan el "saber hacer", con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, asociadas a un determinado conocimiento teórico; y dimensionadas por niveles de complejidad que caracterizan los criterios de desempeño. Las destrezas con criterios de desempeño se expresan respondiendo a las interrogantes siguientes:

- ¿Qué tiene que saber hacer? DESTREZA
- ¿Qué debe saber? CONOCIMIENTO
- ¿Con qué grado de complejidad? PRECISIONES DE PROFUNDIZACIÓN.



*Destreza con
criterios de
desempeño*

Precisiones para la enseñanza y aprendizaje

Constituyen orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a éstas, a la vez se ofrecen sugerencias para desarrollar diversos métodos y técnicas para conducir el desarrollo de las mismas, dentro del sistema de clases y fuera de él, así como la selección adecuada de los recursos didácticos.

Indicadores esenciales de evaluación

Son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje, precisando el desempeño esencial que debe demostrar el estudiantado. Se estructuran a partir de las siguientes interrogantes:

- ¿Qué **acción** o acciones se evalúan?
- ¿Qué **conocimientos** son los esenciales en el año?
- ¿Qué **resultados** concretos evidencia el aprendizaje?



FUNDAMENTOS DE LA PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

Los docentes no planifican fallar, pero fallan por no planificar.

Anónimo

La planificación evita la improvisación, unifica criterios, garantiza el uso eficiente del tiempo, coordina la participación de todos los actores, combina diferentes estrategias didácticas

La planificación¹ es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula. No es posible imaginar que un ingeniero o arquitecto construya un proyecto sin un plan detallado de acciones, de igual forma, cuando queremos generar conocimientos significativos en los estudiantes, se debe organizar claramente todos los pasos a seguir para asegurar los mejores resultados.

La planificación permite organizar y conducir los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. En este sentido, la planificación no debe ser vista como un requisito exigido por las autoridades.

Además, la planificación didáctica permite reflexionar y tomar decisiones oportunas, tener claro qué necesidades de aprendizaje tienen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes.

Otro punto importante de la planificación didáctica es la preparación del ambiente de aprendizaje que permite que los docentes diseñen situaciones en que las interacciones de los estudiantes surjan espontáneamente y el aprendizaje colaborativo pueda darse de mejor manera.

Niveles de concreción curricular²

Primer nivel

Es el más general, constituye la política trazada por el Estado a través del Ministerio de Educación.

En este momento, los referentes de esta política se encuentran en la nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural, en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010 "... (que) se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la Educación General Básica en las áreas de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales", así como también en el Bachillerato General Unificado.

1 MINEDUC, *Fundamentos_pedagógicos.pdf*. (Soporte digital).

2 http://aprendiedoconely.webcindario.com/planificacion_curricular/index_planificacion.html

Segundo nivel

La Ley y la Actualización Curricular se concretan en el establecimiento educativo, en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), es decir, es la adecuación de la política nacional a las condiciones de cada institución.

Corresponde a los docentes de cada escuela o colegio, concretar, según las condiciones de su institución: geográficas (Sierra, Costa, Amazonía, ciudad, campo, barrio urbano marginal), socioeconómicas de su alumnado y docentes, de jornada de trabajo, por la infraestructura con la que cuenta, por la capacitación del personal docente, por las nuevas visiones de la pedagogía, etc., en un Proyecto Educativo Institucional que será la guía de sus docentes y autoridades por un período de cuatro o cinco años.

La política nacional se adecúa a las condiciones de cada institución mediante el PEI y la planificación microcurricular

Tercer nivel

Los referentes curriculares nacionales, que se han adecuados a las condiciones institucionales en el PEI, deben aterrizar en el aula de clase mediante tres subniveles de concreción:

- Primer subnivel: Programación Curricular Anual (PCA).
- Segundo subnivel: Planificación por Bloques Curriculares (PBC). Planificación por Bloques Curriculares Integrado, para escuelas Unidocentes y Pluridocentes.
- Tercer subnivel: Planificación de las Tareas de Aprendizaje (PTA).

Niveles de concreción curricular		Instrumentos curriculares	Responsables
Primer Nivel Macro		Políticas educativas nacionales Reformas curriculares	Ministerio de Educación Concejo Nacional de Educación
Segundo Nivel Meso		Proyecto Educativo Institucional (PEI)	Institución Educativa
Tercer Nivel Micro	Primer subnivel	Planificación Curricular Anual	Docente o docentes de Área o Nivel
	Segundo subnivel	Planificación por Bloques Curriculares Planificación por Bloques Curriculares Integrado	Docente o docentes de Área o Nivel
	Tercer subnivel	Planificación de las Tareas de Aprendizaje.	Docente

Miguel Zabalza (Adaptado)

¿Qué es el proceso de aprendizaje?

Es un proceso **interactivo** en el que un **sujeto** (con todas sus características psicológicas y físicas) interactúa con cierta **información nueva** (el contenido del aprendizaje) que se da en un **contexto**, a veces formal (la escuela) o informal (aprendizaje entre iguales, aprendizaje en el seno de una familia, aprendizaje en situaciones de ocio, etc.). Aunque el proceso de aprendizaje es individual en la mayoría de las veces es el resultado de la **interacción con otros**. Para que se logre aprendizaje es de capital importancia la **motivación**.

Javier Simón

Aprendizaje significativo

"...hay aprendizaje significativo si la tarea de aprendizaje puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra), con lo que el alumno ya sabe y si éste adopta la actitud de aprendizaje correspondiente para hacer así. El aprendizaje por percepción, por otra parte, se da cuando la tarea de aprendizaje consta de puras asociaciones arbitrarias, como la de pares asociados,... si el alumno carece de conocimientos previos relevantes y necesarios para hacer que la tarea de aprendizaje sea potencialmente significativa, y también, si el alumno adopta la actitud simple de internalizarla de modo arbitrario y al pie de la letra (es decir, como una serie arbitraria de palabras).

D. Ausubel

El aprendizaje para la comprensión se produce por medio de un compromiso reflexivo con desempeños de comprensión que se presentan como un desafío.

Zona de desarrollo próximo

"La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de un compañero más capaz".

L. Vigotsky



La teoría de Bruner en la educación³

Aprendizaje por descubrimiento: Se debe motivar a los estudiantes para que ellos mismos descubran relaciones entre conceptos y construyan proposiciones. %

Diálogo activo: El educador y el estudiante deben involucrarse en un diálogo activo. %

Formato adecuado de la información: El educador debe encargarse de que la información con la que el estudiante interactúa para que esté en un formato apropiado para su estructura cognitiva. %

Currículo espiral: El currículo debe organizarse de forma espiral, es decir, trabajando periódicamente los mismos contenidos, cada vez con mayor profundidad. Esto para que el estudiante continuamente modifique las representaciones mentales que ha venido construyendo. %

Extrapolación y llenado de vacíos: La instrucción debe diseñarse para hacer énfasis en las habilidades de extrapolación y llenado de vacíos en los temas por parte del estudiante. %

La planificación debe operativizar los enunciados de la Pedagogía Crítica, con predominio de las vías constructivistas y cognitivistas, en las que se sitúa al alumno como el centro del proceso educativo.

La planificación, la pedagogía crítica y el constructivismo

Quizá constituye uno de los elementos más desafiantes para el diseño y la puesta en práctica de una planificación alineada con los fundamentos pedagógicos de la AFC, por una educación que potencie la comprensión⁴ y enseñe sobre la base de la condición humana⁵.

Desde la visión crítica de la educación, ésta se constituye en la principal herramienta para resolver los problemas que en la vida se presentan y generar mejores condiciones para todos; originándose una educación que se activa desde la relación dinámica de teoría y práctica, y en el mejor de los casos la teoría se construye desde el mundo concreto, desde las vivencias de cada sujeto.

La educación, a través del manejo curricular, debe facilitar los medios necesarios que permitan dar respuesta a los intereses individuales y colectivos, a las diferentes formas de aprendizaje, e incluso a los ritmos de aprendizaje de cada estudiante.

3. García, Eduardo, La teoría de Bruner, 2006.

4. Ministerio de Educación de Ecuador, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010 (AFCEGB), p. 9

5. Según Martha Stone Wiske, comprender "es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe"

“El área curricular que da importancia a la persona se caracteriza por establecer una clara intencionalidad del tipo de hombre y mujer que se desea formar, va a reflejar la importancia de alcanzar su desarrollo personal de manera integral”⁶

En este sentido, las planificaciones en sus distintos niveles y particularmente en la medida que se da una concreción hacia lo micro, deben tomar la perspectiva del estudiante, lo cual implica que deben ser lo suficientemente flexibles para que den respuesta a los diferentes intereses, estilos, ritmos de aprendizaje y específicamente adaptadas a su contexto; que en términos más concretos están ligados a la selección de los conocimientos asociados y a las destrezas que con ellos se pretenden desarrollar.

A su vez, desde la perspectiva constructivista, reflejada en la planificación, sobre todo en el ámbito de las estrategias metodológicas, hay que considerar cómo una planificación brinda las oportunidades para que los estudiantes aprendan a aprehender, aprendan investigando, construyendo y reconstruyendo, se genere una motivación para aprender durante toda su vida; respetando sus niveles de desarrollo cognitivo, biológico y emocional.

La planificación tiene que generar un proceso dinámico, participativo e interactivo entre el sujeto cognoscente (estudiante) y el objeto del conocimiento (saber). El constructivismo pedagógico debe reflejarse en el aprendizaje orientado a la acción, al aprendizaje auténtico, al aprendizaje para la comprensión, al rol mediador del docente y al rol protagónico del estudiante. Situado en un ambiente cálido y lleno de recursos didácticos, bibliografía, guías de auto-instrucción que le permita, al estudiante, por iniciativa propia, aprender y descubrir.

Así las planificaciones se convierten en guías generales para que el docente pueda adaptarlas a las diferentes circunstancias del proceso educativo, realizar un encuadre del currículo⁷, en función de tiempos, recursos, espacios, experiencias y metodologías alternativas además de planificar por bloques curriculares, como por ejemplo, mediante “proyectos de aula”, aprendizaje por contrato (APC) o un aprendizaje basado en problemas (ABP).

Una planificación constructivista posibilita un aprendizaje auténtico, orienta al aprendizaje para la comprensión.

6. Luis Jiménez Castro, Enfoque curricular centrado en la persona, Universidad de Costa Rica, 2008, p. 4

7. Según Edgar Morín, La educación del futuro deberá ser una enseñanza primera y universal centrada en la condición humana. Estos deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo cuanto es humano.

La planificación y el aprendizaje como comprensión

¿Qué es la comprensión?

“Comprender es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe. Aprender para la comprensión es como aprender un desempeño flexible, más parecido a aprender a improvisar jazz, mantener una buena conversación o trepar una montaña, que a aprender la tabla de multiplicar, las fechas de los presidentes. Aprender hechos puede ser un antecedente crucial para el aprendizaje para la comprensión, pero aprender hechos no es aprender para la comprensión”⁸.

Planificar según los cuatro niveles de comprensión.

Como la profundidad de la comprensión puede variar, es necesario distinguir desempeños débiles de otros más avanzados.

Los niveles de comprensión son cuatro: *ingenua*, *de principiante*, *de aprendiz* y *de maestría*.

Los desempeños de comprensión **ingenua** están basados en el conocimiento intuitivo. En estos desempeños los estudiantes no ven la relación entre lo que aprenden en la escuela y su vida. Son poco reflexivos. Tienden a realizar descripciones imaginativas pero incorrectas del proceso.

Los desempeños de comprensión *de principiantes*. Estos desempeños empiezan destacando algunos conceptos y estableciendo simples conexiones entre ellas, a menudo ensayadas.

Los desempeños de comprensión *de aprendiz* están basados en conocimientos y modos de pensar disciplinarios. La construcción del conocimiento se ve como una tarea compleja que sigue procedimientos usados por los expertos. Los desempeños, en este nivel, demuestran una expresión y comunicación de conocimiento flexible y adecuada.

Los desempeños de comprensión *de maestría* son integradores, creativos y críticos. Los alumnos pueden usar el conocimiento para reinterpretar y actuar en el mundo que los rodea.

El marco de niveles de la comprensión constituye una herramienta conceptual para examinar la comprensión de los alumnos y planificar el proceso de aprendizaje.

El marco de los cuatro niveles de comprensión, ingenua, de principiante, de aprendiz y de maestría, constituye una herramienta conceptual para examinar la comprensión del alumno y planificar el proceso de aprendizaje.

8. MINEDUC, *Cómo aprende la gente, Propedéutico para Asesores y Auditores Educativos*, Quito, 2012. P. 33.

Progresión de categorías de desempeño

Las categorías de desempeño están diseñadas para fomentar la comprensión.

Etapas de exploración: sirven para traer al estudiante al dominio de un tópico generativo. Ofrece a los alumnos información acerca de lo que los estudiantes ya saben y aquello que están interesados en aprender.

Etapas de Investigación guiada: Involucran a los estudiantes en la utilización de ideas o modalidades de investigación que el docente considera centrales para la comprensión.

Proyecto final de síntesis: Demuestran con claridad el dominio que tienen los estudiantes de las metas de comprensión establecidas.

Las actividades son desempeños de comprensión sólo si desarrollan y demuestran claramente la comprensión, por parte de los estudiantes, de metas de comprensión importantes.

Los docentes no tienen necesariamente que diseñar proyectos complejos con el fin de enseñar para la comprensión.

Actividades con diversa demanda cognitiva

Actividades con alta demanda cognitiva:

Son de alta demanda cognitiva cuando la actividad requiere que los alumnos piensen flexiblemente, es compleja, apunta a construir conocimiento y habilidades y es desafiante. Ejemplo: *Escribir un cuento corto.*

Actividades con media demanda cognitiva:

En el medio están los matices. Ejemplo: *Recomendar por escrito una novela.*

Actividades con baja demanda cognitiva:

Si la actividad es rutinaria, solo demanda recordar información fragmentada, es sencilla y poco desafiante. Ejemplo: *Completar lagunas en frases incompletas.*

Los desempeños de comprensión efectivos se vinculan directamente con metas de comprensión, desarrollan y aplican la comprensión por medio de la práctica, utilizan múltiples estilos de aprendizaje y formas de expresión, demuestran la comprensión.



PROCESO DE FORMACIÓN DE DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

Una destreza con criterios de desempeño no es más que el resultado de la integración esencial y generalizada de **habilidades, conocimientos y valores**, con un cierto nivel de complejidad, que se visibilizan a través de un **desempeño de comprensión**, en la solución de problemas del contexto en que se desenvuelve una persona.

Es importante tener en cuenta que la **acción** de la destreza se expresa mediante un verbo en infinitivo. Este verbo constituye la **habilidad superior** de todo un sistema de habilidades. De la misma manera, el **conocimiento** corresponde a un *tópico generador* como **categoría globalizadora** del sistema de conocimientos de la destreza.

Ejemplo:

DESTREZA CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO: *Interpretar **noticias orales y reportajes** de medios audio-visuales para relacionar ideas importantes y detalles que se encuentran en su estructura textual.* (Cfr. Bloque curricular 1 del 10mo año de Lengua y Literatura).

Habilidad superior: **interpretar**.

Sistema de habilidades: interpretar, analizar, explicar, describir, sintetizar, predecir, clasificar, categorizar inferir, secuenciar, ordenar, emparejar, identificar, discriminar, observar, percibir.

La destreza es el resultado de la integración esencial y generalizada de habilidades, conocimientos y valores, con un determinado nivel de complejidad, que se visibiliza a través de un desempeño de comprensión.



Sistema de habilidades



Rodríguez, Freddy, Taller de Planificación Educativa, Cuenca, 2007, mimeo.

Considerar el **sistema de habilidades** implica, previamente haber trabajado las habilidades menores (desde la percepción). Mientras más alta es la habilidad, mayor es la comprensión (literal, inferencial y crítica). De la misma manera, una habilidad de un alto nivel de comprensión requiere el desarrollo de un complejo sistema de habilidades.

Por su parte, abordar el **conocimiento** de la destreza con criterios de desempeños implica considerar una serie de conocimientos asociados a la categoría globalizadora, constituye una especie de subtemas que aportan al desarrollo de la destreza en su integralidad.

Al momento de la planificación en sus tres subniveles (Programación Anual, por Bloques Curriculares y Tareas de Aprendizaje) será de singular importancia tener en cuenta estos dos sistemas.

Como se podrá colegir, el conocimiento no se lo puede abordar aislado de la habilidad. Es importante manejar el conocimiento teórico, pero más importante será lo que se pueda hacer con él, al momento de solucionar los problemas, es decir, en el preciso instante de evidenciar un desempeño de comprensión.

Al respecto Paulo Freire dice: "(...) no hay palabra verdadera que no sea unión inquebrantable entre acción y reflexión (...) de ahí que decir la palabra verdadera sea transformar el mundo".

(Fuente: Freire, Paulo, La dialogicidad: Esencia de la educación como práctica de libertad, en: www.uhu.es/cine.educación/figuraspedagogia/)

Este enfoque está dirigido a la formación de un ser humano flexible y trascendente, con cualidades morales, capacidad de análisis y argumentación, poseedor de conocimientos requeridos para asumir desempeños eficientes, eficaces y efectivos.

(Barros, T. 2007)

La palabra verdadera es la praxis, porque los hombres deben actuar en el mundo para humanizarlo, transformarlo y liberarlo

(Paulo Freire)

La palabra inauténtica no puede transformar la realidad, pues privada de su dimensión activa se transforma en palabrería, en mero verbalismo, pues no posee compromiso al no haber acción. Sin embargo, cuando la palabra hace exclusiva referencia a la acción, se convierte en activismo, minimiza la reflexión, niega la praxis verdadera e imposibilita el diálogo. Los hombres no se hacen en el silencio, sino en la palabra, en el trabajo, en la acción, en la reflexión.

La reflexión sin acción, se reduce al verbalismo estéril y la acción sin reflexión es activismo. (Cfr. MINEDUC, Cuidado de la calidad, Quito, 2012).

Insumos básicos para la planificación microcurricular

Los resultados del diagnóstico, la realidad socio-económica de los alumnos, los intereses y motivaciones, aportan decisivamente en la planificación.

Al momento de planificar debemos tener a mano los siguientes documentos:

1. Estándares de calidad (Estándares de Gestión Escolar, Desempeño docente, desempeño directivo y los estándares de aprendizaje, básicamente).
2. El libro de la actualización curricular para Educación General Básica, del área y año correspondiente.
3. Lineamientos curriculares del área respectiva, en el caso de Bachillerato General Unificado.
4. Texto base de la asignatura respectiva.
5. Los lineamientos y directrices institucionales dados en el Proyecto Educativo Institucional.
6. Otros documentos que el docente considere pertinentes, como bibliografía, acceso a internet, etc.



ETAPAS DEL MICRODISEÑO CURRICULAR

Etapa 1: Revisión de los estándares

En la etapa inicial se recomienda revisar los siguientes estándares:

Estándares de Gestión Escolar:

Centramos la atención en la Dimensión Pedagógica Curricular, Proceso Gestión del Aprendizaje. Estándar 19: *Promover entre los docentes el **trabajo colaborativo** para la planificación...*"

El trabajo colaborativo debe darse en tres instancias: entre profesores del año, docentes del área y en junta de curso. Se recomienda registrar la asistencia de cada reunión, así como remitir el respectivo informe de actividades a la autoridad correspondiente.

Los docentes del año elaboran la planificación del Primer subnivel de concreción curricular (Programación Curricular Anual –PCA–). Esta planificación es validada por el área respectiva y aprobada por la Junta de Curso, en la que la planificación adquiere matices interdisciplinarios.

Estándares de Desempeño Profesional Docente:

Dimensión B. Gestión del Aprendizaje. Estándar general **B.1. El docente planifica para el proceso de enseñanza aprendizaje.**

B.1.1. Planifica mediante la definición de **objetivos** acordes al nivel y al grado/curso escolar, al contexto, a los estilos, ritmos y necesidades educativas de los estudiantes, tomando en cuenta el currículo prescrito y los estándares de aprendizaje.

B.1.2. Incluye en sus planificaciones **actividades de aprendizaje y procesos evaluativos**, de acuerdo con los objetivos educativos establecidos.

B.1.3. Selecciona y diseña recursos didácticos que sean apropiados para potenciar el aprendizaje de los estudiantes.

B.1.4. Adapta los **tiempos** planificados a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

B.1.5. Planifica sus clases para que los estudiantes **apliquen sus conocimientos** y relacionen con sus propios procesos de aprendizaje.

Los estándares de gestión del Aprendizaje se aplican en los tres subniveles de concreción curricular: PCA (Programación Curricular Anual), PBC (Planificación por Bloques Curriculares) y PTA (Planificación de las Tareas de Aprendizaje).

Recordemos, siempre evidenciar la aplicación de cada uno de los estándares de planificación curricular, mediante registros, informes, documentos, formatos, etc.

Sugerimos que cada institución operacionalice los estándares mediante matrices en las que se formulen indicadores para cada estándar con las evidencias respectivas.

Los estándares son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo.

Son orientaciones de carácter público que señala metas para conseguir una educación de calidad.

Etapa 2: Implementación de los estándares

1. Programación Curricular Anual - PCA

La **PROGRAMACIÓN CURRICULAR ANUAL** tiene la siguiente estructura: (Ver anexo 1).

1. **Datos informativos.**
2. **Cálculo general del tiempo:** Para obtener el número de horas lectivas del año, multiplique el número de horas semanales (carga horaria) por el número total de semanas clase (37 semanas). Estas horas serán distribuidas en los seis bloques curriculares.
3. **Objetivos**
 - 3.1. **Objetivos del Área:** Transcribir los objetivos generales educativos del área del libro de la AFCEGB. En el caso del BGU, los objetivos se encuentran en los lineamientos de cada asignatura. Las áreas que no disponen de esta información deberán construir los objetivos del área en función del perfil de salida de la EGB o del BGU.
 - 3.2. **Perfil de Salida (EGB o BGU):** Transcribir el perfil de salida de EGB o BGU.
 - 3.3. **Perfil del Área:** Transcribir el perfil de salida del área respectiva. Construir el perfil de salida en las áreas que no disponen del mismo.
 - 3.4. **Objetivos Educativos del Año:** Transcribir los objetivos educativos del año respectivo. Formular los objetivos educativos del año en las asignaturas que no disponen del mismo.
4. **Eje curricular integrador:** Transcribir según el nivel. Construir el eje curricular integrador en las áreas que no disponen del mismo.
5. **Relación entre los componentes curriculares.**
 - 5.1. **Bloques Curriculares (6 bloques):** Escriba el título del bloque con el número respectivo.
 - 5.2. **Ejes de Aprendizaje:** Transcribir.
 - 5.3. **Destrezas con criterios de desempeño:** Transcribir las destrezas, del PCA, que correspondan a cada bloque curricular.

Nuestro sistema educativo será de calidad en la medida que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que generan, contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

MINEDUC, 2012 (Estándares de calidad educativa)

5.4. Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje

5.4.1. Estrategias Metodológicas: Tomar como referente las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje. Estas estrategias deben ser constructivistas y enmarcadas en la Pedagogía Crítica y en el Aprendizaje para la Comprensión.

5.4.2. Recursos Didácticos: Debe constar lo que se utilizará para las planificaciones de las Tareas de Aprendizaje: recursos materiales, técnicos, etc.

5.5. Períodos: Asigne los períodos para cada bloque, los que sumados deben coincidir con el total de horas para el año (Cfr. Malla curricular).

6. Evaluación para el aprendizaje

6.1. Indicadores esenciales de evaluación: Transcribir los indicadores esenciales de evaluación de la AFCEGB o BGU. En las asignaturas que no se dispone de indicadores, se debe construir en función de las destrezas con criterios de desempeño y de los estándares de aprendizaje.

7. **Bibliografía:** Para la citación bibliográfica utilice una de las normas disponibles, por ejemplo la norma MLA.

8. **Observaciones:** este es un espacio reservado para el Director de Área, Vicerrector(a), Subdirector(a), Líder docente, etc.)

9. **Créditos:**

9.1. Elaboración: Escribir el o los nombres de los docentes autores de la planificación. El documento debe estar firmado y con la fecha de entrega.

9.2. Validación: Debe constar el nombre del Director(a) de Área, su firma y fecha de validación en la respectiva área.

9.3. Aprobación: Constará el nombre de la autoridad que aprueba el documento curricular, con su firma y fecha de aprobación.

Para la elaboración de este programa se debe tomar como referente el Currículo Nacional (Primer Nivel de Concreción) y todos los insumos básicos para la planificación microcurricular.

El aprendizaje para la comprensión necesita de “aprender haciendo”, no sólo de “recibir” información o ideas.



2. Planificación por Bloques Curriculares – PBC

Según el Oficio Circular 067-VGE-2012, se debe planificar 6 bloques curriculares, de los cuales, 3 bloques curriculares se aplican en el primer quimestre y los restantes en el segundo quimestre.

Los Bloques Curriculares integran varias destrezas con criterios de desempeño, es decir, aquellos núcleos esenciales de habilidades (o destrezas), conocimientos y valores con un grado de complejidad determinado, requeridos para el desempeño eficiente de tareas (J. Forgas. 2003).

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen la descripción de una realización que debe ser lograda por el/la estudiante en el ámbito de la asignatura, por tanto se refiere a una acción, un comportamiento o un resultado que el estudiante debe demostrar.

Las destrezas con criterios de desempeño se evalúan en función de ¿qué debe lograr el estudiante?, aspecto que corresponde a los indicadores esenciales de evaluación.

La estructura de la **PLANIFICACIÓN POR BLOQUES CURRICULARES (PBC)** es la siguiente:

1. Datos informativos:

- 1.1. **Nivel:** Educación General Básica o Bachillerato.
- 1.2. **Área.**
- 1.3. **Asignatura.**
- 1.4. **Año EGB/BGU.**
- 1.5. **Grupos/paralelos.**
- 1.6. **Docente(s):** Incluir los nombres del o los docentes responsables de la planificación.
- 1.7. **Eje transversal:** Referente AFCEGB, BGU.
- 1.8. **Eje curricular integrador:** Transcríbalo del PCA.
- 1.9. **Eje de aprendizaje:** Transcríbalos del PCA.
- 1.10. **Bloque Curricular:** Transcriba el número y el título.
- 1.11. **Objetivos educativos específicos:** Tomar como referente los objetivos de los textos del estudiante o el docente los diseñará de acuerdo a los del año y del área.
- 1.12. **Fecha de inicio:** consulte en la institución.
- 1.13. **Fecha de término:** consulte en la institución.

2. Relación entre los componentes curriculares

- 2.1. **Destrezas con criterios de desempeño:** Transcríbalas del PCA.

Los desempeños son auténticos en la medida en que se extraen o reproducen de la vida y de las experiencias humanas.

Claudia Ordóñez



La autenticidad de una práctica educativa puede determinarse por el grado de relevancia cultural de las actividades en que participa el estudiante.

Frida Díaz Barriga

2.2. Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje.

2.2.1. Estrategias metodológicas – desempeños de comprensión. Tomar como referente las precisiones para la enseñanza y el aprendizaje que corresponde al bloque curricular.

2.2.2. Recursos didácticos: Detallar los recursos a utilizar.

2.3. Evaluación

2.3.1. Indicadores esenciales de evaluación: Seleccione los que correspondan a las destrezas con criterios de desempeño del bloque.

2.3.2. Técnicas e Instrumentos: Seleccione la(s) técnica(s) y sus respectivo(s) instrumentos más adecuados para evaluar el aprendizaje.

3. Bibliografía: Básica para el docente y el estudiante.

4. Créditos:

4.1. Elaboración: por el docente o docentes.

4.2. Validación: por el Director del Área

4.3. Aprobación: por la autoridad.

3. Planificación de las Tareas de Aprendizaje

De los tres instrumentos didácticos, la **Planificación de las Tareas de Aprendizaje** es donde mayor injerencia tiene el docente, pues en ella expresa su creatividad, a la vez que visibiliza el grado de dominio tanto del área del saber, como de las teorías pedagógicas. En las tareas de aprendizaje se evidencia la aplicación de los estándares de aprendizaje y en ella se define el nivel de calidad educativa que oferta la institución.

Dada la importancia nodal de esta planificación recomendamos una cuidadosa lectura de los siguientes aspectos, a demostrar en este documento:

La cognición situada

La cognición situada destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y reconoce que el aprendizaje escolar es, ante todo, un proceso de enculturación en el cual los estudiantes se integran gradualmente a una comunidad o cultura de prácticas sociales. Aprender y hacer son acciones inseparables, y en consecuencia, un principio nodal de este enfoque plantea que los alumnos deben aprender en el *contexto pertinente*.

Frida Díaz Barriga

(2003)

Algunas estrategias de la enseñanza situada

A continuación se destaca algunas estrategias centradas en el aprendizaje experiencial y situado, que se enfocan en la construcción del conocimiento en contextos reales, en el desarrollo de capacidades reflexivas, críticas y en el pensamiento de alto nivel, así como en la participación en las prácticas sociales auténticas de la comunidad:

- ✓ Aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos.
- ✓ Análisis de casos.
- ✓ Método de proyectos.
- ✓ Prácticas situadas o aprendizaje *in situ* en escenarios reales.
- ✓ Aprendizaje en el servicio.
- ✓ Trabajo en equipos cooperativos.
- ✓ Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
- ✓ Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación (TIC).

La enseñanza situada permite al alumno: enfrentarse a fenómenos de la vida real; aplicar y transferir significativamente el conocimiento; vincular el pensamiento con la acción; reflexionar acerca de valores y cuestiones éticas.

Frida Díaz Barriga

Desempeño auténtico en educación

“Los **desempeños** son **auténticos** en la medida en que se extraen o reproducen de la vida y de las experiencias humanas reales, tal como o de manera similar a como ocurren en los contextos o comunidades y culturas específicas. Si esto se cumple, los desempeños auténticos exigen trabajo intelectual similar al de quienes se desempeñan en la vida real en esas comunidades y/o culturas específicas, aun las científicas, académicas y profesionales, sean ellos personas comunes que usan lo que saben en sus actividades cotidianas o expertos que utilizan su conocimiento especializado en la solución de problemas propios de sus diferentes campos de acción y disciplinas. Los desempeños auténticos, resultarán significativos para quienes los realizan en la medida en que lo que se aprende al realizarlos y las actividades mismas, se relacionen con sus experiencias y conocimientos previos”.

Los desempeños auténticos exigen trabajo intelectual similar al de quienes se desempeñan en la vida real

Claudia Ordóñez

Claudia Ordóñez.



Desempeños de comprensión

Son actividades que requieren que los alumnos usen el conocimiento en nuevas formas y situaciones. En estas actividades los estudiantes reconfiguran, expanden y construyen a partir de los conocimientos previos. Ayudan tanto a construir, como a demostrar comprensión.

“El aprendizaje para la comprensión es más aprender a patinar que aprender del patinaje”

David Perkins

Condiciones que favorecen desempeños de comprensión:

- ✓ Protagonismo del alumno.
- ✓ Diferente uso del tiempo, los espacios y las formas de agrupamiento.
- ✓ Trabajo en equipo de docentes y alumnos.
- ✓ Autonomía creciente.
- ✓ Participación real en situaciones reales.
- ✓ Uso de materiales y fuentes de información diversas.
- ✓ Producción genuina individual y grupal.
- ✓ Superación de un único modelo hegemónico de organización escolar

Javier Simón (2012)

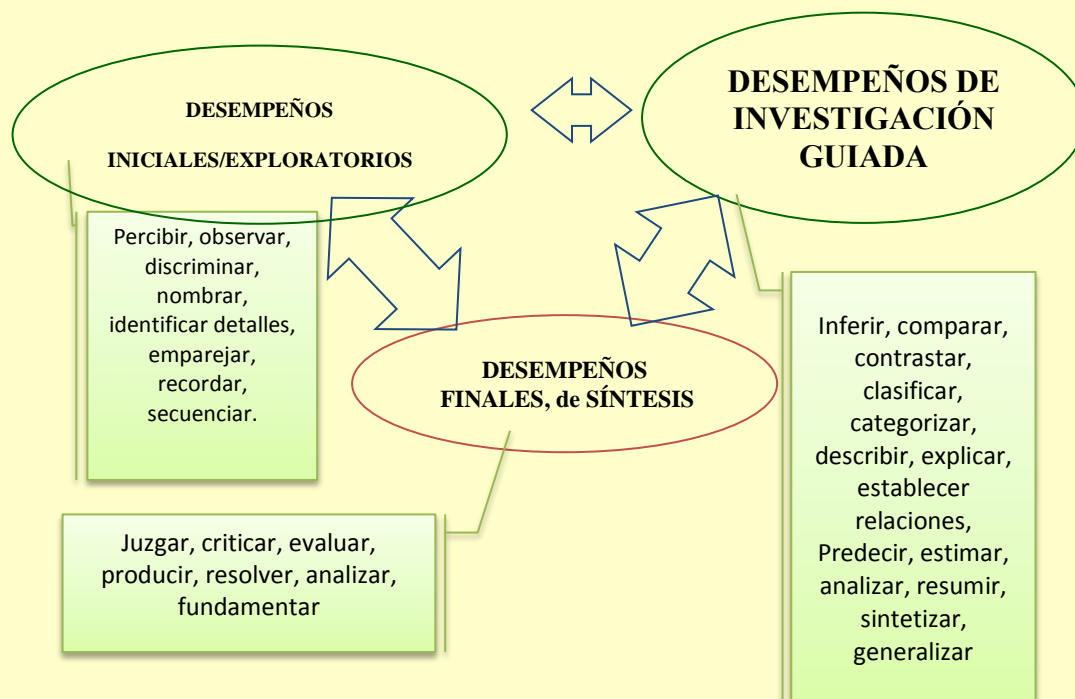
Tres niveles de desempeño

INICIALES: EXPLORAR LOS ELEMENTOS	INVESTIGACIÓN GUIADA	PROYECTO FINAL O DE SÍNTESIS
Son el comienzo del proceso y sirven para conectar a los alumnos con el dominio del tópico generativo, reconocer sus intereses y obtener información sobre sus propias experiencias y saberes previos	A partir de la guía del docente los alumnos se comprometen en formas más complejas de investigación. Aplican conceptos y métodos disciplinarios	Demuestran con claridad el dominio que tienen los alumnos de las metas de comprensión establecidas. Invitan a trabajar de manera autónoma y a sintetizar las comprensiones que han desarrollado a lo largo de la unidad o de una serie de unidades

Fuente: MINEDUC, Módulo “Cómo aprende la gente”, Quito, 2012



Las habilidades del pensamiento y la propuesta metodológica



Fuente: MINEDUC, Módulo "Cómo aprende la gente", Quito, 2012

Posibilidad de pensar y actuar flexiblemente

Comprensión:

- ✓ El aprendizaje para la comprensión se produce por medio de un **compromiso reflexivo con desempeños de comprensión** que se presentan como un desafío.
- ✓ Los nuevos desempeños de comprensión se **producen a partir de comprensiones previas y de la nueva información ofrecida** por el entorno institucional/social.
- ✓ Aprender para la comprensión exige una cadena de **desempeños de comprensión variados y de diferente complejidad**.

El tema de la comprensión implica:

- ✓ Comprensión como acción.
- ✓ Un marco conceptual para la enseñanza y el aprendizaje.
- ✓ Achicar la brecha entre la teoría y la práctica.

La verdadera comprensión no reside en saber acerca de los tópicos estudiados, sino en ser capaz de desempeñarse en ello, en ser capaz de "patinarlos"

David Perkins

Javier Simón (2012)

Aspectos a considerar en la planificación de las tareas de aprendizaje

Principios constructivistas:

APRENDIZAJE =
habilidad para pensar y actuar de manera flexible.

DESEMPEÑO =
práctica, un actuar en contextos reales.

FLEXIBLE = aplicable en distintos contextos y situaciones

- ✓ Partir del nivel de desarrollo del alumno.
- ✓ Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.
- ✓ Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes significativos por sí solos.
- ✓ Procurar que los alumnos modifiquen sus esquemas de conocimiento.
- ✓ Establecer relaciones ricas entre el nuevo conocimiento y los esquemas de conocimiento ya existentes.
- ✓ El aprendizaje como proceso individual de construcción de significado.
- ✓ El aprendizaje como interacción entre el sujeto y el contexto social.
- ✓ El aprendizaje como resultado del contexto social (cognición situada).
- ✓ El aprendizaje ocurre de manera diferente en cada individuo porque se basa en sus aprendizajes previos.
- ✓ El aprendizaje, definido como proceso de comprensión, ocurre a partir de la experiencia directa, en el desempeño de contextos específicos.
- ✓ El aprendizaje se hace más significativo, más conectado con lo que ya se sabe y dirigido a la comprensión de lo que se vive y de lo relevante, cuando ocurre en desempeños auténticos.
- ✓ Desempeños auténticos para una auténtica comprensión.

Características de las tareas de aprendizaje

AUTÉNTICO = que soluciona problemas de la vida real.

- ✓ Actividades que activan los conocimientos previos.
- ✓ Tareas individuales orientadas a la comprensión.
- ✓ Tareas de interacción social – en colaboración.
- ✓ Que enlace el conocimiento previo con el nuevo.
- ✓ Actividades que modifiquen los esquemas mentales.
- ✓ Que tenga aplicabilidad en la vida cotidiana.
- ✓ Que una la teoría con la práctica.
- ✓ Que los alumnos construyan el conocimiento (no el maestro con lecturas, preguntas, etc).

- ✓ Que las actividades sean desempeños auténticos.
- ✓ Los desempeños deben partir de la experiencia de los alumnos.
- ✓ Que los desempeños y los aprendizajes sean relevantes en el contexto de los alumnos.
- ✓ Que considere un tiempo prudencial para que los estudiantes construyan su aprendizaje.
- ✓ Que las actividades integren aprendizajes de diferentes disciplinas (interdisciplinariedad).
- ✓ Debe haber secuencia lógica. Hay grandes desempeños y desempeños específicos.

La TAREA es el conjunto de orientaciones y acciones que responden a las exigencias de cada uno de los momentos del ciclo cognoscitivo.

Katía Morales

Estructura de la Planificación de las Tareas de Aprendizaje (Plan de clase)

1. Datos informativos.

2. Relación entre los componentes curriculares:

2.1. Destrezas con criterios de desempeño: Transcribir las destrezas con criterios de desempeño del bloque curricular respectivo.

2.2. Precisiones para la enseñanza y el aprendizaje:

2.2.1. Estrategias metodológicas-desempeños de comprensión: Las tareas de aprendizaje deben ser planteadas en términos de desempeños de comprensión, debidamente graduados, hasta formular tareas de alta demanda cognitiva.

Este componente curricular sigue un **proceso didáctico de tres momentos:**

a) **Anticipación:** En esta fase se activan los conocimientos previos y se procura provocar un desequilibrio cognitivo.

El desequilibrio cognitivo se consigue mediante la aplicación de tres categorías fundamentales:

La situación problémica: se define como un estado de tensión intelectual que se produce en el estudiante al enfrentarse a una contradicción de contenido de la enseñanza, que para él en ese momento resulta inexplicable con los conocimientos que posee acerca del objeto de estudio. La situación problémica la crea el maestro al revelar a los estudiantes la contradicción.

El problema docente: se explica como la asimilación de la contradicción por el estudiante.

¿Por qué el término “Tareas de aprendizaje”?

Leamos: “Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que los docentes elaboren la planificación microcurricular de sus clases y las TAREAS DE APRENDIZAJE”.

MINEDUC, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Página 11.

“La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales”

MINEDUC, Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, 2010.

El estudiante formula el problema docente en forma interrogativa, es el que guía la búsqueda, por lo cual, en la propia contradicción existe un problema implícitamente.

El hallazgo del nuevo conocimiento se realiza mediante diversas actividades, de carácter problémico, que se desprenden del propio problema docente. Son las **tareas y preguntas problémicas** que constituyen categorías de la enseñanza problémica. (Morales, 2007)

- b) **Construcción del conocimiento:** En esta etapa se evalúan evidencias de lo que se está aprendiendo a través de la práctica, se revisan las expectativas o surgen nuevas, se enfoca en lo importante de la clase, se monitorea el pensamiento personal, se realizan inferencias sobre el material, se establecen relaciones personales y se formulan y aclaran inquietudes (MEC, Didáctica del pensamiento crítico, Quito, 2009).
- c) **Consolidación:** Al finalizar, los docentes ofrecen oportunidades a los estudiantes para reflexionar sobre lo que han aprendido y sobre el significado que tiene para ellos, en qué medida pueden estos nuevos conocimientos ayudar a cambiar su forma de pensar y cómo pueden utilizarlos. En esta fase se resumen, interpretan, comprueban y comparten las ideas principales; se elaboran propuestas personales y se aclaran preguntas adicionales. (Ibídem).

Para desarrollar este proceso didáctico, el docente puede aplicar el modelo que considere más adecuado. Por ejemplo, el Ciclo del aprendizaje; la Anticipación, Construcción del conocimiento y Consolidación; la Exploración, Investigación guiada y Proyecto de síntesis, etc.

- 2.2.2. Recursos didácticos:** Es importante que los recursos a utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como “lecturas”, sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía. (AFCEGB).

3. Evaluación

3.1. Indicadores esenciales de evaluación: Seleccionar los indicadores que correspondan a la destreza con criterios de desempeño.

3.2. Criterios de evaluación: Los indicadores esenciales de evaluación vienen dados por el Ministerio de Educación, y en muchas ocasiones, resultan ser muy amplios, por lo que es necesario desglosar el indicador en varios criterios de evaluación. (En un nuevo boletín abordaremos la evaluación con más detalle).

3.3. Técnica / Instrumento: Seleccione la(s) técnica(s) y su respectivo instrumento más adecuado para evaluar el aprendizaje.

4. Bibliografía: del docente y del estudiante.

5. Créditos: Elaboración, validación y aprobación.

Bibliografía

1. Candia y Urcola, *Contextualizar la planificación didáctica*, Novedades Educativas N° 162, Junio 2004
2. Barros, Teodoro, Rodríguez, Freddy, *Competencias ¿Engaño o certeza?*, Quito, 2007.
3. *Fundamentos_pedagógicos.pdf*. (soporte digital). En: www.educacion.gob.ec
4. Freire, Paulo, *La dialogicidad: Esencia de la educación como práctica de libertad*. En: MINEDUC, *Propedéutico para asesores y auditores, Cuidado de la calidad*, Cuenca, diciembre de 2012.
5. García Teske, Fernando, *La teoría de Bruner*, 2006.
6. Jiménez Castro, Luis, *Enfoque curricular centrado en la persona*, Universidad de Costa Rica, 2008.
7. Ministerio de Educación de Ecuador, *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica*, 2010. MINEDUC,
8. Ministerio de Educación de Ecuador, *Cómo aprende la gente*, Quito, 2012, mimeo.
9. Ministerio de Educación de Ecuador, *Curso de didáctica del pensamiento crítico*, Quito, julio, 2009.
10. Ministerio de Educación de Ecuador, *Curso de Pedagogía y Didáctica*, Quito, 2011.
11. *Fundamentos_pedagógicos.pdf*. (soporte digital). En: www.educacion.gob.ec
12. Morales, Katia, Gordón, Raúl, *Diseño curricular basado en competencias*, Material de apoyo, Cuenca, 2007, mimeo.
13. Morin, Edgar, *Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*, UNESCO, 1999, [traducción de Mercedes Vallejo Gómez] en: http://www.revistafuturos.info/download/down_20/morin_7saberes.pdf
14. Stone Wiske, Martha (compiladora), *La enseñanza para la comprensión*, Colección redes de educación, Paidós, Buenos Aires, febrero de 1999, en: <http://www.uisek.cl/pdf/Stonewiske.pdf>

15. Universidad de la Frontera, "Planificar la docencia un mundo de ventajas", Dirección académica de Pregrado, 2011.

Sitios web:

16. http://aprendiedoconely.webcindario.com/planificacion_curricular/index_planificacion.html
17. <http://www.inacap.cl/tportal/portales/tp4964b0e1bk102/uploadimg/File/FormacionDesarrolloDoc/CursosTalleres/TallerPADPlanificClasesAsignSSchm.pdf>
18. www.uhu.es/cine.educacion/fuguraspedagogia/0_paulo_freire.htm

ANEXOS